

△ △ △  
天才と云ふ稱號は世界最大の君主でも授くることは出来ぬ、唯



張る様である。(ノースコート氏畫談)

筆 ト ツ ヘ ン デ カ . I シ

だ世界の  
人が興へ  
る事の出  
來る稱號  
で、それ  
も一代の  
人が定め  
る事は出  
來ぬ後の  
世の人の  
考も見れ  
ばならぬ  
ぬ。畫か  
きの中に  
は中々威  
張る奴が  
あるが其  
描た物の  
下手な奴  
程餘計威



雪

雪を描くに、インヂゴ、コバルト、レモンエルロー、カーマインは雪の色に使用し、ニユートラルチント、マダーブラウン、バンダイキブラウン、アイボリーブラック、オリーヴグリーン、バイントアンバーは雪なき處の色に用ゐる。雪を見ると單に白ばかりで、他の色彩を見出す事が難いのであるが、最も明なる色と影とを比較して見れば、影の何色なるかを認める事が出来る。朝夕の日光が映ずるときは淡橙黄又は淡黄となり、影色は紫となることがある。(丸山晚霞氏、女性と趣味)

\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*

筆 郎 四 孝 山 外