

みづゑ 第四十八要目

モデルの女(水彩畫原色版)……………	夏目七策
模寫に就て……………	大下藤次郎
圖按法概要〔五〕承前……………	比奈地畔川
雨後の濱邊(水彩畫原色版)……………	大下藤次郎
イースト氏寫生談……………	石川欽一郎
紫瀾會展覽會の陳列場(寫真版)……………	……………
國府津より……………	汀 鷗
なみの音(水彩畫石版)……………	大下藤次郎
抄譯……………	夢 鷗 生
寄書……………	問答……………讀者の領分……………注意一束……………新年繪

葉書寫真版數葉

前 號 要 目

○荒川(水彩畫原色版)……………	磯部忠一○ラスキンの山岳
論〔二〕……………	小島烏水○鷄(圖按畫石版)……………鈴木健吉
○イースト氏寫生談(印象派)……………	(石川欽一郎)○靜物
寫生の話〔七〕……………	大下藤次郎○京の雪(水彩畫石版)……………
……………	松岡友次郎○國府津より……………汀鷗○冬の雨(水彩
畫寫真版)……………	大下藤次郎○水彩畫の繪具……………再び
東京の彩料相場……………	寄書……………問答……………讀者の領分
……………	寫真版數葉

『みづゑ』品切第一、より八迄、十より十三迄及び二十(十五、十七、二十九は二三冊をあますのみ)