第

四 + = 年 + = 月 = B 發

明

治

術 談 叢

美

人は

人。自 分 は 自 分

石]]]

欽

郎

世 之 て ル 7 は 1= 見 時 云 分 3. 何 る 遲 K よ 事 3 1 は 5 て __ n Eh \$ 4. な な 象 考 8 自 V 分 派 よ 0 5 0 が は た 畵 自 てい 有 V 分 を る £ 0 7 力 よ あ て 云 5 ŋ き T 派 3. 叉 す 考 世 手 を 間 な が 以 之 0 色 T 受 0 は 他 不 け 畵 が 思 人 \$ K 儀 よ 流 賴 行 な V 5 す わ よ ず 5 3 け て ~ 塲 獨 立 す は 合 。最 あ K 獨 行 3 は \$ す が そ 近 3 之 5 代 ことです。どう が 云 的 2 他 3. 0) 風 力。 な ナ 仕 事 畵 7 2 な を \$ 力 カン 6 1 此 ば 云 て 兎 7 頃 云 ED は \$ 角 3. 象 畵 畵 2 派 K 7 3 0 10 t あ は 時 1) +

笑 配 蘭 る 近 3 0 代 風 れ 0 を 的 聞 る 茶 0 T 2 き 色 y す。 ま 彩 云 ぼ す。之 3. V だ ح 畵 4 ع を f 力 畵 難 否 支 種 風 有 配 0 だ が 7 3 流 3 行 カン れ 譯 Tu カン 云 3 1 \$ 3. 0 て よ あ 知 ŋ 5 な れ 1 ま ま な 美 文 せ 世 句 術 N N 家 が が は 之 日 0 世 本 方 0 が か 外 矢 0 K 張 孙 5 力 超 な 不 5 然 思 8 た 儀 ず T る 1= 西 風 潮 ~ 思 洋 K き は 0 支 筈 批 れ 酡 0 評 ま 美 す 家 30 術 れ 成 0 よ ま 程 口 5 ~ 今 K 2 が 0 \$ す 世 時 此 る 0 世 頃。 2 風 K は 3 潮 古 往 が K V 大 可 支 和 上

3 畵 2 家 3 が が 心 配 向 す ~ 構 C き ま 2 中 2 ん。技 は 我 術 技 3 術 ~ 0 上 高 等 下 な 如 6 何 ば T そ ず 流流 れ て 行 結 0 構 如 T 何 す T" 我 は 々 無 は V 時 0 世 7 を す 。畫 當 T 風 K が 畵 時 を 世 カン K 3 運 0 れ T T 居 は な 0 た

所

信

K

よ

n

只

美

術

0

た

め

1

为

1

0

T

す。

L

V

光 水 深 使 3 を け 私 云 7 澤 彩 を 味 0 0 使 てい 嘗 は 得 を た。ド 書 が 7 用 す 替 書 す 75 害 は 見 見 が を は え チ 之 in 3. ナ 3 拍 自 力 7 わ 3 Vi ラ 人 分 は L け 5 通 面 3 が \$ 專 た は 7 門 成 1) 白 思 本 あ 自 自 す 3 畵 VI 0 當 家 れ 分 分 かい ~" よ た 7 ば ば Vi 8 3 之 3 た 5 3 あ 全 カン あ 云 洗 な 早 1 ŋ ŧ 5 5 れ 3. 5 て 論 は ば 6 速 使 を 考 よ ば 之 力 用 75 て 82 1) __ ŋ が 其 を な 4 > 0 op y 1 ど 證 よ 儘 用 82 稽 op ŋ 切 據 V 洗 用 る 人 古 0 た 0 ŋ 自 3 る る \$ 中 7 V 7 分 用 K あ 云 る 0) 見 0 30 る。そ T 力》 ま 3 人 青 よ て T 5 ま 年 す 種 た 0) 5 又 自 2 Tu 結 8 れ K 3 る 畵 す 2 T 1) 果 を \$ 云 分 つつツ 1 經 正 果 方 誰 克 3. は 驗 ح 1 た 0) 々 1 3 自 反 K 對 深 ナ 有 分 L L 3 所 7 3 K 7 聞 3 て 0 を 謂 1 見 見 通 談 騷 畵 賴 流 あ 3 え 1, 弊 だ が 0 7 る 行 3 か 3 重 7 用 0 畵 力 程 洗 7 2 5 3 0 1 心 よ K 7 5 0 之 云 問 配 な 人 な す ~ た を 5 題 は は る 3 或 が 聞 7 す 獨 よ る 畵 人 人 例 よ > は 5 抔 が 立 7" す。人 者 は は 重 ~ V あ か 120 0 1. 1) 1 ば カン 6 馬 0 洗 身 1. ま ば 鹿 な 水 73. が K \$ 世 げ る 彩 は 止 V 面 た 力 82 な 洗 N 8 畵 憐 白 から れ 9 其 る 談 5 K む 40 よ ば 7 他 L 7 惡 木 ~ 畵 す 迷 は 或 る 7 を V 反 き 色 人 0 白 1 为 は V 心 描 ざ は を す 0 7 2 h が V

す。又 3 72 聞 か K る 煎 伴 聞 0 V よ V U は き 研 て 5 た 0 0 て 究 2 た 居 K 4 8 3 す が 者 ま 出 3 る 7 自 3 す て 3 0 來 力 分 0 獨 中 7 は 畵 は て 立 を 云 1 居 確 3. 自 あ 120 以 \$ 信 稽 分 7 す 2 3 0 は 古 3 3 5 發 人 即 得 す 5 は 云 カン 達 は 6 3 3 を 人 見 3. 秘 n 3 當 0 思 ŧ 自 傳 李 云 だ 違 が は 甚 分 4 3. 當 は 0 2 2 れ L N 然 1 0 ま 自 何 只 2 2 す 傷 分 4 昔 論 は 畵 7 人 8 な 流 カン 自 す。 K E た 何 は 6 分 聞 元 1-大 1 日 0 違 沈 本 V 來 云 確 3 た 分言 2 ~ Tr 信 は 處 我 あ た 云 を が ŋ 感 譯 3. 畵 得 役 興 ま 0 よ 其 る K K 世 5 2 \$ 他 立 K よ N 技 3 0 て 皆 た ŋ 今 T 循 82 作 な す T 師 上 確 答 6 \$ V 匠 0 2 之 れ 此 敎 信 为 す 考 が 授 は る 5 况 \$ が 大 開 法 我 全 1= は 經 N 0 V op T 1 害 7 凡 驗 拔 T 流 あ を 始 よ る け 為 人 n 行 8 を 力 82 L 7 K 來 追 5 力 た 分 賴 3 3. 人 5 3 力》 0 0 思 3 K 矢 る T 2 は 力 關 鱈 よ 稽 人 時 n 5 係 K 古 力 代 は ま K す 人 5

奈

良

朝

K

は

奈

良

朝

0

美

術

あ

ŋ

明

治

K

は

明

治

0

美

術

か

カン

る

可

かっ

5

ず

な

E

尤

\$

5

L

V

議

論

\$

聞

き

ま

7

が

何

2

1.

分

カン

る

2

7

7

す。

的 後 1-7: 世 €, 0 カン 奈 ナ 6 良 3 見 朝 7 0 0 3 奈 美 腦 良 術 1, 朝 家 必 0 が 要 是 が は 自 非 な カン 後 60 5 世 默 奈 K 0 良 奈 7 朝 良 居 朝 0 7 美 0) \$ 術 美 明 を 術 治 表 を 0 遺 は 美 1 L 術 て 7 は 居 \$ 有 3 3 3 5 0 0 て Ł て す 故 す 明 意 之 治 K は 作 0 只 美 0 美 術 た 術 1 わ 家 亦 け 0 同 T II 勉 樣 强 て 有 0) ŋ L よ ま 如 5 何 世 K 近 ん 代 依 只

る

0

70

す。

ま 天 步 分 だ 以 ず 賦 む は H 上 時 0 K 自 0 0 世 畵 就 分 沓 杉 K 才 て 3 格 談 倚 を は 云 0 \$ 5 益 自 0 無 私 ず 大 分 は た V 廳 人 は カン 人 破 は 专 1 5 即 解 人 我 3 3 ち 的 自 かい 11 7 ま 0 分 獨 境 决 だ 議 遇 は 創 L 習 論 自 を \$ て V を 分 發 思 た 並 他 2 揮 想 7 ~" K F. 7 \$ 掌 0 3 コ る 性 積 人 L 2 走 質 7 達 1) T 7 7 \$ K 反 が 經 は \$ 抗 は 矢 成 美 驗 的 無 張 術 8 0 V L 遂 上 違 舉 1 げ 終 3. 3 ク 動 た 局 カン K 通 ラ V 0) 3 出 ŋ 自 3 勢 先 分 目 3 思 的 2 3 輩 は 3. 7 人 K 自 云 就 0 あ 0 3. 分 T る p 意 て 7 道 有 2 る 味 あ 3 7" を ŋ よ る ま を 5 \$ 聞 2 す。 1 思 K あ 云 3. 江 ŋ が 9 ま 時 行 順 た 11 カン 4 序 處 てっそ 茍 ず 7 ん 叉 す \$ 畵 各 將 5 人 0 叉 を 4 道 云 賴 を 自 が s.

何 1 73 美 쑄 時 3 循 0 Dec. \$ は 增 あ 0 元 减 5 が 來 あ N 現 世 油 ば 潮 K 繪 外 れ あ が ざ K 5 勢 3 超 ず。 を を 然 得 得 た ず 7 3 水 狩 मि 彩 野 步 畵 派 性 が 0 質 振 雅 0 \$ は 朴 ざ 75 0 3 3 K 5 が は 3 流 あ あ 行 れ 50 る す 3 \$ 人 之 が 時 れ \$ 製 作 あ 時 れ L 0 ば 人 現 浮 is 象 世 樂 K 畵 L 過 派 to 7" 0 以 1 艷 上 畵 麗 は 其 73 勢 物 3 15 0 分言 其 價 受 間 値 UT K K 5 流 は る 行

る

之 3 \$ 日 2 ~ 思 本 連 L 3. 人 絡 2 K 0 雖 於 か 氣 斷 \$ 7 性 5 元 日 3 7 來 本 手 我 獨 K 0 ŋ 邦 は 働 大 0 油 き 75 風 繪 よ 3 景 ŋ よ 規 考 3 1) 摸 云 \$ ~ 75 U 水 且 3 生 彩 叉 を 活 書 日 要 3 が 本 す 云 蘊 畵 ~ 2 3 は き 凡 適 古 p 7 す 來 (寫 が る 日 K 敢 本 4 は 趣 7 人 大 非 K 味 か 5 密 ざ 3 接 規 る 0 摸 カン 關 且 K 係 は 大 あ 出 な る 來 る 規 種 居 摸 6 0 ず 0 水 是 彩 \$ K 0 畵 13 美 K 術 は る 不 2 0) 3 可 3 が な を