

の先へつけて入れてやったのだ。

僕は此の日つくく、三脚の効用多きを知つた假令スケッチブック一冊持つて出かける時にも三脚丈は持つて行くものだと思つた、三脚物語の三脚君の威張るのも無理はない、呵々。

嚴島水彩畫講習會規定

一開催の主旨及目的 本講習會は故大下藤次郎氏の遺志を承け

開催する者にして墨繪及水彩畫の研究を爲すものとす

一主催者 中國新聞社

一講師 東京 赤城泰舒先生

一委員 東京 藤田紫舟 廣島 影久良雄

一會員 資格 男女を問はず何人も會員たることを得

一課目 墨繪及水彩畫の講話、室内及戶外寫生の實習

一會場 安藝國嚴島公園(室内實習は嚴島小學校)

一會期 八月五日より一週間

一會費 記名料金五十錢(入會申込と同時に徵集するものに

して會員出席せざるときと雖返還せず)會費金壹圓(講

習開始の日徵集す)

一宿泊料 本會指定の旅舎宿料一日五十錢

一申込所 廣島市大手町四丁目中國新聞社

一申込期限 七月十五日まで

一申込書式 (用紙半紙)

入會申込書

何縣何郡何町何村何番地族籍職業

姓 名

生 年 月 日

私儀御社主催嚴島水彩畫講習會へ入會致度候に付

御許可被下度此段相願候也

明治何年何月何日

右姓名印

中國新聞社御中

一會員の携帶すべき器具 墨繪ならば畫學紙、畫板、消ゴム、

小刀、BB印鉛筆、留鋏四個、水彩畫ならばワットマン紙、繪

具箱、畫板、HB鉛筆、水筒、木綿一尺、尙室外寫生用として

三脚床几の類を携帶せられたし繪具は少くとも左の諸種を用

意せられたし

チャイニスホワイト。パイントシンナ。ガンボーヂ、イン

ヂゴ。レモンエロー。オルトラマリン。エローオークル。

コバルト。グリーンリオン。セピア。クリムソンレーキ。又は

カーマイン。ライトレッド 以上

* * * * *

* * * * *