

みづゑ第三要目

準頭(水彩畫石版).....	H. CASSIERS	人
近世英國水彩畫一斑(中).....		
色彩論(二)調和及對象.....	榕村	主人
月夜(水彩畫寫真版).....	F. K. M. BEHN	人
繪畫の樂み.....	大下藤次郎	人
風景(十ピヤ畫寫真版).....	DAVID COX	人
デビットコックスの傳記及 作品(肖像寫真版入).....	青	人
三浦のなみ その一(短話).....	大下藤次郎	人
秋(水彩畫寫真版).....	汀	人
ちしぶ日記(紀行).....	汀	人
三浦のなみ その二(短話).....	大下藤次郎	人
百花園の一日(寫生會の記).....	四	人
繪ハガキ競技會記事(エハガキ寫真版入).....	大下藤次郎	人
間に答ふ.....	大下藤次郎	人
批評.....	萩	人
水彩畫に志せし最初の動機.....	萩	人
繪を學びたる爲に得たる顯著なる利益	孤	人
其他雜聞、新刊、會告、寄贈及應募水彩畫寫真版等	厩	人
	生	人

前號要目

○軟風の船(水彩畫石版) GASTON  
LA TOUCHE ○色彩論一原色及  
其合成色... 榕村主人 ○寫生に就て  
... 大下藤次郎 ○暴風雨(水彩畫寫  
真版) DAVID COX ○デビットコ  
ックスの傳記及作品(肖像寫真版入)  
青人 ○海邊の兒童(水彩畫寫真版)  
WINSLOW HOMER ○ちしぶ日記  
(水彩畫寫真版入) 汀 鷺生 ○風景(水  
彩畫寫真版) J. W. W. TURNER ○  
富士山(紀行) 鷗澤四丁譯 ○簡易寫生  
法(消息文) ぶち ○繪ハガキ競技會記  
事 挿繪入) 間に答ふ 大下藤次郎 ○寄  
書。雜聞其他